

**BASES  
IX CONCURSO INTERESCOLAR DE ARTE  
Museo de Arte de Lima, MALI**

**FUNDAMENTACIÓN**

Desde hace nueve años el Concurso Interescolar de Arte del MALI busca contribuir al desarrollo y difusión del arte como medio de expresión y aprendizaje, incentivando a los estudiantes a buscar nuevas formas de expresión para entender su entorno mediante el fomento de valores y la conservación de nuestro patrimonio.

**TEMA**

El tema motivador del IX Concurso Interescolar de Arte es **“Cultura y medio ambiente: preservando lo nuestro”**. A través de él se busca generar una reflexión sobre la cultura peruana y su relación con nuestro entorno, valorando aquellas manifestaciones que rescatan la riqueza de nuestro patrimonio y la necesidad de preservar la diversidad de recursos naturales que forman parte de nuestra cultura y nuestro medio ambiente.

**CONVOCATORIA**

La convocatoria es a nivel nacional y está abierta a escolares que cursen desde cuarto grado de primaria a quinto año de secundaria en colegios públicos y privados del país.

**ÁREAS DE PARTICIPACIÓN**

- Artes escénicas (teatro)
- Artes musicales (música)
- Artes plásticas (pintura)
- Artes vocales (canto)
- Bailes y danzas del Perú

**CATEGORÍAS**

Los colegios pueden inscribir a sus participantes en dos categorías:

- Categoría 1: alumnos de 4º, 5º y 6º de primaria.
- Categoría 2: alumnos de 1º a 5º de secundaria.

**PARTICIPACIÓN Y NÚMERO DE ALUMNOS**

Cada colegio podrá inscribir alumnos en una o más áreas de participación, por categoría, respetando el número de alumnos que permite cada área. Un colegio no podrá inscribir más de un grupo de alumnos en la misma área y categoría.

**Número de alumnos permitidos en cada área de participación:**

Áreas	Artes escénicas		Artes musicales		Artes plásticas		Artes vocales		Bailes y danzas	
	Mínimo	Máximo	Mínimo	Máximo	Mínimo	Máximo	Mínimo	Máximo	Mínimo	Máximo
Categoría 1	5	12	5	10	1	5	1	5	6	12
Categoría 2	5	12	5	10	1	5	1	5	6	12

#### FECHA Y LUGAR DEL CONCURSO

- El concurso se realizará los días miércoles 22, jueves 23, viernes 24 y sábado 25 de octubre de 2008, en el Anfiteatro Nicomedes Santa Cruz, el Atrio del Paseo de las Artes y los jardines exteriores del MALI, todos ellos ubicados en el Parque de la Exposición.
- El sábado 25 de octubre, finalizado el concurso, se llevará a cabo la **ceremonia de premiación**.

#### INSCRIPCIONES

**Debido a las obras de remodelación del Proyecto Integral de Renovación del MALI, que nos obliga al cierre temporal del museo, este año las inscripciones se realizarán ÚNICAMENTE EN LÍNEA (vía Internet).**

- Las inscripciones deben ser realizadas por **un** responsable del colegio en el enlace INSCRIPCIONES de la página [www.concursointerescolar.museodearte.org.pe](http://www.concursointerescolar.museodearte.org.pe), del lunes 25 de agosto al viernes 26 de setiembre de 2008.
- Si el colegio desea inscribir alumnos en varias áreas y categorías, el responsable debe realizar todas las inscripciones en una sola vez.
- El responsable debe:
  - Completar el formulario de inscripción por cada área y categoría en la que el colegio desee participar (incluida la glosa en un mínimo de 1,000 y un máximo de 2,000 caracteres).
  - Una vez hecho el envío del formulario, el responsable recibirá automáticamente -en la dirección de correo electrónico que indique- un número único de inscripción por cada área y categoría inscrita.
- **Se recomienda descargar e imprimir el formulario de inscripción para familiarizarse con la información solicitada antes de completarla electrónicamente.** El formulario se podrá descargar a partir del viernes 1 de agosto de 2008.
- **El número único de inscripción generado automáticamente por cada área y categoría inscrita debe conservarse para todo efecto de participación en el concurso.**

#### ENTREGA DE CREDENCIALES Y PROGRAMA (HORARIOS)

- La entrega de credenciales y programa del concurso se realizará los días lunes 13, martes 14, miércoles 15 y jueves 16 de octubre, de 9:00 a.m. a 5:00 p.m., en las instalaciones del MALI.
- El representante del colegio deberá:
  - Conocer el número único de inscripción de cada área y categoría.
  - Entregar una foto tamaño carnet (B/N o color) de cada alumno participante y de cada profesor responsable, como requisito para recabar sus credenciales.
  - De necesitar una pista musical o sonora, entregar el CD o cassette debidamente rotulado con el número único de inscripción del área y categoría correspondiente.

**Aquellos colegios provenientes de regiones alejadas de la ciudad de Lima que tengan dificultad para acercarse en los días citados, por favor comunicarse a los teléfonos (01) 423.6332 / (01) 423.4732 anexos 223 / 224 o al correo electrónico [inscripciones@concursointerescolar.museodearte.org.pe](mailto:inscripciones@concursointerescolar.museodearte.org.pe)**

**\* La presentación de credenciales es INDISPENSABLE el día de la participación en el concurso.**

#### PUBLICACIÓN WEB DEL PROGRAMA (HORARIOS)

- EL programa del concurso será publicado el día viernes 17 de octubre en el enlace PROGRAMA de la página [www.concursointerescolar.museodearte.org.pe](http://www.concursointerescolar.museodearte.org.pe).

## **PUBLICACIÓN DE RESULTADOS Y GANADORES**

- Los cinco primeros lugares de cada área y categoría (excepto artes escénicas 1, y bailes y danzas del Perú 1) serán publicados al día siguiente de la finalización de las respectivas fechas de participación programadas, sin puntajes ni orden de mérito.
- Los cinco primeros lugares de artes escénicas 1, y bailes y danzas del Perú 1, serán publicados el día sábado 25 a las 6:30 de la tarde, sin puntajes ni orden de mérito.
- Los ganadores se darán a conocer en la ceremonia de premiación.
- Los puntajes obtenidos por los colegios participantes en las categorías 1 y 2 de las áreas de artes escénicas, artes musicales, artes vocales y bailes y danzas del Perú, serán publicados el lunes 27 de octubre.
- En el caso de artes plásticas solo se publicarán los puntajes de los cinco primeros puestos de cada categoría.
- La publicación de resultados y ganadores se publicarán en las fechas indicadas, en el enlace RESULTADOS de la página [www.concursointerescolar.museodearte.org.pe](http://www.concursointerescolar.museodearte.org.pe) y en las instalaciones del Museo de Arte de Lima, MALI.

## **GANADORES Y PREMIOS**

- Se reconocerá un primer, segundo y tercer puesto, además de dos menciones honoríficas, por cada área y categoría; por lo que habrá un total de diez primeros, diez segundos y diez terceros puestos, y veinte menciones honoríficas.
- Se premiará a cada alumno ganador del primer, segundo y tercer puesto de cada área y categoría.
- Se reconocerá mediante diploma a cada alumno que obtenga mención honorífica de cada área y categoría.
- Se reconocerá mediante diploma a cada profesor responsable de los cinco primeros lugares de cada área y categoría.
- Los colegios que obtengan los primeros puestos de cada área y categoría serán reconocidos, en ceremonia especial y con la presencia de autoridades del MALI y del Ministerio de Educación, en las instalaciones de su propio colegio.
- El detalle de premios se publicará durante las fechas de inscripción en el enlace PREMIOS de la página [www.concursointerescolar.museodearte.org.pe](http://www.concursointerescolar.museodearte.org.pe) y en instalaciones del Museo de Arte de Lima, MALI.

## **REQUISITOS Y REGLAMENTO GENERALES**

### **Sustentación y reflexión**

- Al finalizar cada presentación, uno de los alumnos participantes expondrá una breve explicación de la pieza presentada y/o de la relación que ésta guarda con el tema del concurso.
- Esta sustentación no aplica en el área de artes plásticas.

### **Glosa**

En el caso de participar en las áreas de artes escénicas, artes musicales, artes vocales y bailes y danzas del Perú, es requisito indispensable el envío de la glosa (descripción de la pieza presentada). Ver la sección INSCRIPCIONES para más detalles.

**\* Está terminante prohibido el uso de fuego y la presencia de animales vivos, siendo éste motivo de automática descalificación.**

## **REQUISITOS, REGLAMENTO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN POR ÁREAS DE PARTICIPACIÓN**

### **1) Artes escénicas (teatro)**

- El elenco estará conformado por un mínimo de cinco y un máximo de doce participantes.
- La obra no podrá durar menos de diez ni más de quince minutos.
- Los participantes podrán presentar una sola obra; la cual puede ser tomada de cualquier autor (adaptada o en su versión original) o de creación especial, relacionada al tema del concurso.

- Cada grupo contará con cinco minutos inmediatamente previos a su presentación para la preparación de la escenografía. De utilizarse, ésta deberá ser sencilla.
- Los elencos podrán utilizar música de fondo pregrabada y/o efectos sonoros.

\* No están permitidas las presentaciones de obras musicales.

**Criterios de evaluación:**

- Calidad interpretativa: sensibilidad y expresividad en la interpretación de los roles representados.
- Dominio de escena.
- Originalidad del vestuario.

**2) Artes musicales (música)**

- El elenco estará conformado por un mínimo cinco y un máximo de diez participantes.
- La pieza no podrá durar menos de tres ni más de seis minutos.
- Los participantes podrán presentar un tema de conjunto instrumental peruano de la costa, sierra o selva, recopilado o inédito, interpretado con los siguientes instrumentos musicales en ensamble o mezcla:
  - Cuerdas: Guitarra, charango, mandolina, bajo acústico o guitarrón.
  - Vientos: Quena, zampoña, flauta dulce, flauta travesa.
  - Percusión: Bombo andino, tinya, tarola, percusión afroperuana, percusión menor.

\* No están permitidos los instrumentos electrónicos ni eléctricos, excepto los instrumentos electroacústicos.

**Criterios de evaluación:**

- Ritmo y movimiento: coordinación adecuada del ritmo de acuerdo al estilo del género musical.
- Afinación correcta (*affiatto*)
- Originalidad de la adaptación y el arreglo musical.

**3) Artes plásticas (pintura)**

- Cada concursante realizará una pintura relacionada al tema del concurso.
- Los participantes contarán con un máximo de tres horas para la realización de su trabajo.
- El trabajo se realizará sobre un lienzo de 40 x 50 cm. proporcionado por el MALI y podrán usarse óleos, témperas, acrílicos y/o acuarelas. No se permitirá el collage.
- Los participantes deberán traer únicamente sus materiales.

\* No podrán ingresarse bocetos ni diseños previos, ni recibir apoyo de otra persona.

**Criterios de evaluación:**

- Composición: equilibrio y armonía en el espacio plástico.
  - Manejo del dibujo (línea y valoración) y del color (armonía o contraste cromático).
  - Originalidad: en relación al tema del concurso.
- \* El jurado restará puntos a los participantes que no traigan consigo los materiales que vayan a necesitar.

**4) Artes vocales (canto)**

- La presentación podrá ser realizada por un máximo de cinco participantes.
- La pieza no podrá durar menos de dos ni más de cinco minutos.
- Se podrá presentar un solo tema.
- Los participantes podrán contar con una pista pregrabada o un grupo de máximo cuatro músicos de acompañamiento instrumental, más no vocal.

**Criterios de evaluación:**

- Calidad vocal.
- Afinación, ritmo y compás.
- Interpretación y expresión corporal.

### 5) Bailes y danzas del Perú

- El elenco estará conformado por un mínimo de seis y un máximo de doce participantes.
- La pieza interpretada no podrá durar menos de dos ni más de diez minutos.
- Los participantes podrán presentar un solo tema, de la costa, sierra o selva del Perú.

#### Criterios de evaluación:

- Coordinación y ritmo: armonía de pasos y de movimientos corporales y coreográficos; sincronización y fluidez en las mudanzas de las figuras.
- Calidad interpretativa: sensibilidad, expresividad y plasticidad de los participantes en la interpretación del baile o danza.
- Dominio del espacio: correcta utilización de la figura coreográfica en el escenario.
- Vestuario: originalidad, uniformidad y autenticidad.

#### OTROS

- Las vacantes son limitadas.
- Algunas consultas pueden visualizarse en el enlace PREGUNTAS FRECUENTES de la página [www.concursointerescolar.museodearte.org.pe](http://www.concursointerescolar.museodearte.org.pe)
- El MALI se reserva el derecho de uso de las imágenes y material audiovisual registrado durante el concurso para fines de difusión del museo o de sus auspiciadores.
- A diferencia de años anteriores y debido a la readecuación de espacios del MALI, las obras participantes en el área de artes plásticas no serán expuestas en las instalaciones del museo. Ellas deberán ser recogidas entre el lunes 27 y el viernes 31 de octubre. El MALI no se responsabiliza por los trabajos no recogidos después de esta fecha, pudiendo disponer de ellos.
- Los organizadores decidirán sobre toda situación no contemplada en estas bases, sin lugar a reclamo.
- **La decisión del jurado es inapelable.**
- **Cualquier modificación se dará a conocer oportunamente en la página** [www.concursointerescolar.museodearte.org.pe](http://www.concursointerescolar.museodearte.org.pe)

#### CONFORMIDAD

Al momento de enviar su inscripción, el director, profesores responsables y alumnos del colegio inscrito declaran conocer estas bases y aceptarlas en su totalidad.

#### INFORMES

**De lunes a viernes de 9:00 a.m. a 5:00 p.m.**

Museo de Arte de Lima, MALI - Área de Educación  
Paseo Colón 125, Lima 1 (acceso por Paseo Colón)  
Teléfonos: 423.4732 / 423.5149 / 423.6332 anexos 223 / 224  
[informes@concursointerescolar.museodearte.org.pe](mailto:informes@concursointerescolar.museodearte.org.pe)  
[www.concursointerescolar.museodearte.org.pe](http://www.concursointerescolar.museodearte.org.pe)